

Herkül eşmesi (Herkulesbrunnen)

Karşınızda 3,5 metre yükseklikte bulunan Herkülün yedi kafalı hydra ile kavgası gözükmektedir.

Bu dramatik motif Herkül'ün 12 imtihanından birini anlatmaktadır.

Herkül çeşmesinin ana konusu: insan, nefisini güzel ahlakla yenmesidir. Güzel ahlaki yüzünden herkül ölümsüzlüğü kazanmıştır.

Herkül'ün altındaki kaide üç rölyefle süslenmiştir. Anlamı? Augsburg şehrinin kuruluşunu ifade etmektedir.

Birinci rölyefte şehrin kuruluşu belli olmaktadır. Bunu şehrin sınırını belirleyen bir öküz sembolize eder.

İkinci rölyefte ise Augusta şehrinin fetih yürüyüşü göz önüne getirilir.

Son rölyefte Roma ve Augsburg tokalaşarak yanyana durmaktadır.

Çeşmenin modeli 1602 yılında Adriaen de Vries tarafından yapılmıştır ve Wolfgang Neidhart heykelin dökümünü üstlenmiştir.